

## Informationen zum Anlegen Ihrer Datei

Unsere Preise setzen voraus, dass wir druckfähige Vorlagen gemäß diesem Datenblatt erhalten. Neusatz, Korrekturen von Vorlagen, Nachbearbeitung nicht ausreichender Vorlagen und nachträgliche, vom Manuskript abweichende Änderungen des Korrekturabzugs berechnen wir mit 30,00 Euro netto je angefangener ½ Stunde.

<b>Dateiformate</b>	<b>bevorzugt PDF! Alle Schriften müssen in Pfade konvertiert sein!</b> PDF/X-Workflow (keine Transparenzen)
geschlossene Formate	EPS, JPEG, TIFF. Alle Schriften müssen eingebettet oder in Zeichenwege ungewandelt sein!
offene Formate	Quark XPress 4.0 bis 7.1, Macromedia Freehand 3.1 bis 10, Adobe Illustrator 8 bis CS4, Adobe Photoshop 2.5 bis CS4, Adobe InDesign CS3-4 (Betriebssystem Mac OS X)
<b>Farbmodus</b>	CMYK ( <b>kein RGB!</b> ). Daten, die im RGB-Farbmodus angeliefert werden, wandeln wir ohne Rücksprache in den CMYK-Farbraum um. Dabei kann es zu Farbverschiebungen kommen, für die wir keine Gewähr übernehmen.
<b>Farbprofile</b>	ISO Coated v2 300% bzw. PSO Uncoated ISO12647 oder Coated FOGRA39 bzw. Uncoated FOGRA 47, erhältlich per Download bei <a href="http://www.eci.org">www.eci.org</a> . Wenn Sie nicht professionell mit ICC-Profilen arbeiten, binden Sie diese bitte auch nicht in Ihre PDF-Datei ein. Falsche Profile führen zu Farbabweichungen.
<b>Auflösung</b>	Schriften und Strichgrafiken (Logos etc.) als Bitmap anlegen, <u>nicht</u> als Graustufen- oder 4c-Bild. Graustufen- und 4c-Bilder: mind. 400 dpi, bevorzugt unkomprimiertes/verlustreies TIFF Strichgrafiken und Bitmaps: 1200 dpi, <b>bevorzugt Vektorgrafiken!</b>
<b>Stanzkontur</b>	Als Volltonfarbe mit der Bezeichnung „Stanze“ in extra Farbkanal/Ebene mit 0,1 mm Strichstärke anlegen und auf überdrucken stellen.
<b>Beschnittzugabe</b>	Umlaufend 3 mm. Bilder und Flächen bis zum Rand der Beschnittzugabe anlegen, falls sich diese im Anschnitt befinden. Wichtige Elemente (z.B. Schrift) sollten ausreichend Raum zum äußeren Formatrand haben, bei großen Formaten mindestens 5 mm.
<b>Überfüllung</b>	Zwischen den einzelnen Farben muss auf Überfüllung (Überdrucken) geachtet werden, z.B. 0,15 mm für den Buchdruck, 0,3 mm für den Siebdruck. Generell legen wir die Überfüllungen beim Erstellen der Druckdatei an.
<b>Sonderfarben</b>	Im Zweifelsfall Farbvorlage per Post zusenden.
HKS oder Pantone	als Volltonfarbe mit Namen der original HKS- oder Pantone-Farben in extra Farbkanal/Ebene anlegen.
Metalleffektfarben	z.B. Pantone 872 C oder 877 C: 100% Farbauftrag, Abstufungen führen zum Verlust der Farbbrillanz.
Weiß	als Volltonfarbe mit der Bezeichnung „HPIWhite“ anlegen und auf überdrucken einstellen, weiße Hinterlegungen auf einer extra Ebene anlegen.
Tiefschwarz	als Prozessfarbe (Cyan 40%, Magenta 0%, Yellow 0%, Schwarz 100%) mit Bezeichnung „Tiefschwarz“ anlegen. Für Texte und Linien nicht zu empfehlen, da es zu Passungenauigkeiten kommen kann.
<b>Heißfolie/Prägung</b>	Extra Farbkanal/Ebene anlegen und auf überdrucken einstellen. Abstufungen (Raster) sind bei Prägung und Heißfolienprägung nicht möglich.
<b>Schriften</b>	einbetten oder in Pfade umwandeln. <b>Nicht in Photoshop setzen!</b> Bei offenen Dateien Schriftenkoffer mit anliefern.
<b>Schriftgröße</b>	Generell mindestens 5 pt (1,8 mm), Ausnahme:
Heißfolie/Prägung	bei Magnesium-Prägestempeln (Standard): mindestens 8 pt (3 mm), bei Messing-Prägestempeln (gegen Aufpreis): mindestens 6 pt (2,2 mm). Nach Möglichkeit keine feinen Serifenschriften, da Serifen wegfallen können.
<b>Linienstärke/ Schriftstärke</b>	Auch bei verkleinerten Grafiken dürfen die Linienstärken nicht unter folgenden Maßen angelegt sein:
	positive Linien (dunkle Linien vor hellem Hintergrund) mindestens 0,25 pt (0,1 mm), negative Linien (helle Linien vor dunklem Hintergrund) mindestens 0,5 pt (0,2 mm).
partieller UV-Lack	positive Linien- bzw. Schriftstärke mindestens 2 pt (0,7 mm), negative Linien- bzw. Schriftstärke mindestens 3 pt (1 mm)
Metalleffektfarben	z.B. Pantone 872 C, Pantone 877 C: Linienstärke mindestens 1 pt (0,4 mm)
Heißfolie/Prägung	bei Magnesium-Prägestempeln (Standard): Linienstärke mindestens 0,7 pt (0,25 mm), bei Messing-Prägestempeln (gegen Aufpreis): Linienstärke mindestens 0,5 pt (0,2 mm). In Kombination mit dem Offsetdruck mindestens 3 pt (1 mm).
<b>Datenanlieferung</b>	Bei offenen Dateien alle verwendeten Bilder und Schriftenkoffer mit anliefern!
E-Mail (bis 30 MB)	<a href="mailto:grafik@hartmann-etiketten.de">grafik@hartmann-etiketten.de</a> oder <a href="mailto:vorstufe@hartmann-etiketten.de">vorstufe@hartmann-etiketten.de</a> Ordner mit mehreren Dateien und Zubehör für den E-Mail-Versand komprimieren (.sea, .sit, .zip)
wetransfer (bis 2 GB)	<a href="https://www.wetransfer.com">https://www.wetransfer.com</a> Adressaten: <a href="mailto:grafik@hartmann-etiketten.de">grafik@hartmann-etiketten.de</a> oder <a href="mailto:vorstufe@hartmann-etiketten.de">vorstufe@hartmann-etiketten.de</a>
FTP-Server	(Download für FTP-Programm z.B. auf <a href="http://www.filezilla.de/">http://www.filezilla.de/</a> ), Zugangsdaten auf Anfrage
Datenträger	CD-ROM, DVD oder USB-Stick (nur mit Kopien der Originaldateien) mit Ihrem Namen und Anschrift versehen, eventuell Originalausdruck in 100% Größe und Farbvorlagen beifügen.